ANUL VII. — Nr. 1934. 10 BANI EXEMPLARUL MERCURI 14 DECEMVRIE 1883.

ROMANIA LIBERA

APARE IN TOATE ZILELE

ABONAMENTELE:
In Capitală: Pentru 1 an 30 lei; 6 luni 15 lei; 3 luni 8 lei.
In Districte: „ 1 an 36 lei; 6 luni 18 lei; 3 luni 10 lei.
In străinătate: „ 1 an 48 lei; 6 luni 24 lei; 3 luni 12 lei.

Director: D. AUG. LAURIAN

Pentru Abonamente, Anunciuri și Reclame a se adresa:
In România: La administrațiune, *Tipografia Ștefan Mihălescu*, Strada Covaci, Nr. 14 și la corespondenții ziarului din județe.
In Paris: La *Societe Havas*, place de la Bourse, 8.
In Viena: La *Heinrich Schalek*, I, Wollzeile, 12, Biuroul Central de anunțuri pentru Austro-Ungaria.
In Hamburg: La *Adolf Steiner*, Gänsemarkt, No. 58, Biuroul de anunțuri pentru Germania.

ANUNCIURILE:
Linia mică pe pag. IV 30 bani | Reclame pe pagina III-a 2 lei.
Reclame pe pagina II-a 5 lei. | Scrisorile nefrancate se refusă
Articolii nepublicați nu se inapoiază.
Pentru inserții și reclame, redacțiunea nu este responsabilă.

Prim-Redactor: STEF. C. MICHAILESCU.

STIRI TELEGRAFICE
din ziarele streine

Roma, 22 Decemvrie.

Principele imperial german sosind in Viena, a adresat regelui următoarea telegramă: „Ți mulțumesc ție și Margaretei pentru cordiala ospitalitate, asigurându-te incă-odată de frățeștele mele semțimente ce le am pentru tine și scumpa ta Italie.“

Impĕratul Wilhelm incă a adresat o telegramă de acelaș cuprins.

Paris, 22 Decembrie

In „Nouvelle Revue“ ce o redigează d-na Adam, apar de căte-va sĕptĕmăni sub semnătura „Conte Vasili“ articoli privitori la Curtea germană, principele de Bismarck, mai mulți bărbați politici germani precum și la societatea germană in general. Acei articoli insă sunt d'o așa natură in cât după cum se aude, guvernul german se va vedea constrins să reclame gavernului de aici.

Se asigură din isvor sigur că marchisul Tseng, care pleacă mâne la Fo kestone, va adresa de acolo guvernului francez un protest in contra cuceririi Sontayului.

Marchisul Tseng nu s'a presentat azi la prânzul dat de ministrul președinte, cu toate că a primit invitațiunea.

Paris, 22 Decembrie.

„Mémorial diplomatique“ anunță: Dacă se va accepta mediațiunea guvernului englez in conflictul franco-chinez, ea se va intemeia numai pe următoarele puncte: evacuarea Sontayului și a Bak-Ninhului precum și pe renunțarea, din partea Chinei, d'a ocupa numitele orașe și posițiuni strategice.

Anglia sa consultat in privința aceasta cu Cabinetele din Rusia, Germania și Statele-Unite și va lucra numai in co ințelegere cu ele.

Guvernul se va intrepune cu toată influența sa, ca bugetul să treacă prin Senat incă in sesiunea aceasta, pentru ca să nu se creeze din noŭ un provisoriŭ.

Londra, 22 Decemvrie.

„Standard“ dedică un articol remarcabil eventualei visite a impĕratului Francisc Iosif la regele Italiei, zicĕnd că pacea europeană se va asigura intr'un mod admirabil prin liga europeană centrală.

In restul articolului declară, că dacă papismul nu se va concilia cu Italia nici după aceea visita a monarchului Austro-Ungariei, atunci lumea se va convinge, că impotrivirea Papei nu e de cât un protest sec.

Londra, 22 Decemvrie.

O depeșe din Londra anunță de la Gibaltar cu data de 22 l. c. că o barcă austriacă „Lealta“, condusă de căpitanul Pauletici, ce transporta cărbuni de la Liverpool la Fiume s'ați innecat 11 oameni, doi ați scăpat.

Greenok, 22 Decemvrie.

Vaporul „Bolivia“ s'a isbit d'o stâncă in drumul sĕŭ de la New-York la Bay de Wemyss. Varul s'a umplut cu apă. Pasagerii ați scăpat toți. Marfa transportată s'a stricat.

South-Shields, 22 Decembre.

Pasagerii cari ați scăpat de pe vaporul postal „San Augustin“ care s'a nimicit prin fec, istorisesc scene ingrozitoare. Căpitanul, a cărui picioare eraŭ rupte de mobilele ce cădeaŭ, a dat ordin să i se lege o greutate de corp și să fie aruncat in mare, ceea ce s'a și făcut. Oficiarul al doilea s'a sinucis. Mulți matrozi s'ați străpuns, saŭ s'ați inecat de bună-voiă.

Londra, 22 Decemvrie.

In sferele Curții de aici se asigură că regina se va duce la primă-vară la băile din Bath.

Agram, 22 Decemvrie.

In ședința de azi vorbind deputatul național Starcevici in chestiunea escluderii sale temporale din Cameră, a zis intre altele: Pe timpul alegerilor, când aŭ eșit ca deputați Krajaci și Pavlovici, poporul 'mi-a declarat: ei trebue să fie așa ca și tine, dacă nu, atunci ei vom inpușca. Atunci le-amspus că mai bine să ei lege de picioare și săĕi omoare ca pe câini, dacă vor fi sperjuri față cu națiunea. Cât pentru mine eŭ le-am spus că mai bine mĕ las să mĕ omoare, de cât să fiŭ un trădător. De aceea impreună cu națiunea vĕ numesc pe voi tălhari, miserabili, șarlatani și lipitoare!

Serviciul telegrafic al „Românicĭ Libere“

24 Decemvrie.—3 ore seara.

24 Londra, Decemvrie.

Să telegrafiază din Constantinopol lui „Standard“ că lordul Dufferin, ambasadorul Engliterei, a avut ieri o conferință cu primul ministru Said pașa, asupra cestiunei Sudanului. Lord Dufferin ar fi declarat că Englitera admite trimiterea trupelor turcești spre a combate pe Mahdi.

Depeșa adaugă că in cercurile competinte nu se crede că Turcia să trimeață trupe la Sudan.

Agram, 24 Decemvrie.

Partidul național a semnat un program politic, care conține compromisul cu Ungaria, promițĕnd d'a sprijini cu loialitate guvernul in tot ce e de natură a desvolta instituțiunile țĕrii.

(Havas).

A se vedea ultime scirĭ pe pag. III-a.

Bucurescĭ, 13 Decemvrie.

„Românul“ și, alăturĭ de dĕnsu, alte cate-va gazete din capitală, se ocupă, cu drept cuvĕnt, de raportul ce d-nu White, trimes extraordinar și ministru plenipotențiar al mareĭ Britanii pe lângă guvernul nostru, adresĕză ministeriului afacerilor strĕine din Anglia.

Conclusiuni de tot soiul aŭ fost trase din acest raport, unele favorabile guvernului, altele nefavorabile, după vederile celor ce se ocupaŭ de el. Nimeni insă, saŭ foarte puțini aŭ vĕzut tristul adevĕr ce se infațișează alăturĭ de acest proiect.

Lăsând la o parte considerațiunile ce el coprinde, in mare parte foarte exacte, in parte prea mult bine-voitoare guvernelor ce s'aŭ succedat de la 76 in coace, și in mică parte greșite, — considerațiuni ca cele relative la dorul ce 'l are România de a 'și inființa o industrie națională, care, zice d-nu White, nu trebue să fie așea de mult căutată „dacă această transformare este menită să se facă in dauna proprieĭ sale dezvoltărĭ, a proprielor ei mijloace de imbogățire adică a produselor agricole de orĭ ce natura și varietate“, — lăsând la o parte asemenea considerațiuni, carĭ se combat prin chiar propriele vederĭ ale autorului, asupra extragerii materielor prime, căte coprinde solul nostru in genere, și in particular a mineralului, — extragere care ea insă 'și implică o industrie, fie minieră (transformarea petroleului in substanța de consumațiune zilnică, — exploatarea carierelor de sare de piatră, formațiunea varului, — exploatarea carierelor de cărbuni, — extragerea arameĭ și a altor metale, etc.), fie propriŭ zis industrială, precum este tăbăcitul peilor, fabricarea spirtuoaselor din vinurĭ, prea ieftene și prea abondente in unii anĭ, saŭ din cereale de asemenea ieftine or stricate, tăiatul pădurilor cu fabricarea scândurilor și a lemnăriei de construcție in genere, etc. carĭ toate necesitează o industrie, fie cât de primordială, — lăsând la o parte toate asestea, și neocupându-ne de cât de existența acestui raport, un crud adevĕr ne apare.

* * *

A trebuit să așteptăm ca o țară streină, așezată la margina pămĕntului, să aibă interese comerciale in România, ca să putem vedea un bărbat eminent ca d-nu White, ocupându-se, in numele intereselor țĕrii sale, de starea noastră economică și prezentând ast-fel o situațiune aproape complectă, in care interesele economico-politice ale tĕnĕrului regat să fie judecate cu calm și pricepere.

Acum, ca și mai anii trecuți, când d-nu de Jooris, ministrul Belgiei pe lângă guvernul nostru, ne-a dat cea mai bună și mai lămurită statistică, — a trebuit să vie un străin, care, mișcat de interesul sĕŭ propriŭ, să se ocupe de interesele noastre și să ne pue in față o oglindă, mai mult saŭ mai puțin fidelă, in care să ne vedem chipul.

Avem noi, in limba românească, un singur raport; fie oficial fie neoficial, de natura și valoarea celui ce'l prezintă d-nu White guvernului sĕŭ? Aŭ oare există presupunerea legală că românii 'și cunosc țara, și, mai mult, și-o cunosc iconomicește? Atât mai rĕŭ pentru ceĭ ce merg pe presupunerĭ.

Nu ne cunoaștem țara, saŭ, dacă am inceput a o cunoaște, o cunoaștem numai geograficește, mulțumită statului major al armateĭ, iar iconomicește de loc, dar absolut de loc. Căci, spre a putea să 'ți dai seamă de o situațiune economică ca a noastră, trebue o complixitate de cunoștințe, o aptitudine la lucru, un studiŭ de localități, imens, care necesitează și cheltuială de timp, și de bani, și tragere de inimă, și recompensă pentru serviciul ce'l faci. Poate că oameni, care să se priceapă in aceasta ramură, nu ne-ar lipsi, și, dacă am ști să'i căutăm, i-am găsi foarte competenți. Ceea ce ne lipsește insă, este ințelegerea acesteĭ nevoi in sferile guvernamentale, și sistema nenorocită de-a face politică până și din inmormĕntările oamenilor. — Dacă s'ar intĕmpla ca bărbatul competent in materie să nu fie din partid, el n'ar fi chemat la lucru, saŭ, chiar dacă ar fi chemat, rar i s'ar recunoaște meritele, căci se pare că așa e dat la noi: nulitățile să fie glorificate si să trecă la nemurire, iar oamenii de valoare să muceziască in obscuritate.

* * *

Avem un minister al domenielor inființat de curând. In fruntea sa se afla un om pe care'l stimăm, pentru că 'l vedem tot-d'a-una animat de bune intenții. D. Cămpineanu știe cu cătă căldură 'l'am susținut când cu modificarea articolelor din legea vĕnzării bunurilor Statului, și tot ast-fel suntem gată a'l susține și de azi inainte, or de căte orĭ va veni cu indreptărĭ practice și folositoare. Tocmai de aceea insă să ne fie ingăduit a'ĭ vorbi fără intorsăturĭ: n'a știut și nu știe să'și aleagă oameni; póte că ceĭ ce'ĭ are astăzi 'i sunt impuși, — atât mai rĕŭ pentru d-sa că primește, fără să se rĕsvrătaiscă, impozite.

Din tot ministerul și din intreaga administrație a domenielor, nu se pot face de cât căte-va micĭ escepțiunĭ, intre carĭ, in cap, directorul ministeruluĭ, care de și nu credem să se priceapă tocmai adânc in ale agriculturei, are un fond de invĕțătură și de seriositate, care, unit cu esperiența ce o va face, ĕl va desĕvĕrși in misterele Cereriei. In colo insă.... pace. Se poate să fie foarte onorabili toți căți inconjură pe d-nu Cămpineanu, dar onoarea e o datorie, nu un merit.

Și să nu ni se rĕspundă că nu sunt oameni competenți. Am putea să 'ĭ numĕrăm pe nume d-luĭ ministru, de la Iași și de la Bucureșci, bărbați carĭ s'aŭ ocupat de economie-politică, carĭ aŭ scris, carĭ, mai mult, aŭ un cap, și carĭ ar fi putut să aducă imense servicii d-luĭ Cămpineanu și țĕrii. Căci iarăși numai a sti principiele economieĭ și a fi invĕțat carte, fără a avea o personalitate intelectuală, e zădărnicie. Dacă d-nu White nu ar fi un om foarte distins ca cultură și inteligență, ar putea să stea anĭ mulți in țară la noi și de-a puruiea să nu fi surprins firul situațieĭ.

De aceea, oameni d-le Cămpinene, căci cu momăile nu se face treabă!

CRONICA ZILEI

Se zice că MM. LL. Regele și Regina vor veni in capitală numai după serbătorile Crăciunului, iar nu inainte, cum se vorbise până acum.

D. I. C. Brătianu, primul ministru, a'altă ieri, Duminică, rĕmânĕnd in capitală, a făcut vizite d-luĭ C. A. Rosetti și prințului D. Ghica.

D. baron de Salzberg, consilier al ambasadeĭ austro-ungare, a plecat in congediŭ.

Se zice că inaintările in armată ce eraŭ a se face cu ocazia anului noŭ, vor fi amânate pentru Aprilie viitor.

Comitetul inspectorilor generali a terminat ieri și tabloul de inaintări in arma Cavalerieĭ.

Azi se ocupă cu acela al Artilerieĭ.

Consiliul medical superior s'a intrunit a-seară, spre a studia noul proiect de lege pentru serviciul sanitar.

Se zice că comisiunea insărcinată cu primirea marilor lucrărĭ ale capitaleĭ, ar fi găsit necomplect raportul d-luĭ Burkly Zigler, asupra acestor lucrărĭ, mai cu seamă in ceea ce privește canalisarea Dămboviței.

Piesa ce se represintă de seară la teatrul național, pentru fondul bustului luĭ Bolintineanu este *Bastardul*.

Ceĭ cărora le e scumpă memoria nenorocituluĭ bard, suntem siguri că vor alerga cu obolul lor.

Ca director al linieĭ ferate Iași-Unghenĭ, aflăm că s'a numit d. inginer V. Ștefănescu, autorul broșureĭ *cărbuniĭ și metalul*, de curând apărută.

D-sa va intra insă in funcțiune la 1 Ianuarie 1884 stil noŭ.

Societatea *Concordia română* a reinceput seratele sale.

D. C. Troteanu, profesorele de economiă politică al școaleĭ comerciale din Bucureștĭ, a inaugurat conferințele ce se vor ține in saloanele *Concordieĭ* printr'un discurs asupra *Armonieĭ industriale*, ținut Sămbăta trecută.

Publicul a aplaudat pe conferințiar și a petrecut mai multe ore plăcute in danțurĭ, pe care le anima musica regimentului 21 de dorobanți.

Joĭ, se dă in teatrul *Dacia* o represintațiune estra-ordinară in beneficiul societății *Ajutorul elevilor sĕraci*.

Societatea care poartă acest nume urmăresce scopul d'a ajutora pe eleviĭ sĕracĭ și silitorĭ din clasele primare, cu haine și cărți spre a le inlesni invĕțarea de carte; de treĭ anĭ, ea muncește și mulțumită sprijinuluĭ ce i s'a dat a putut face căte ceva pentru copilașiĭ sĕracilor.

Acum, ea a otărît a imbrăca pentru sĕrbătorĭ 160 copilași, băieți și fete, și face apel la public, pentru a acoperi cheltuielile acesteĭ bine-facerĭ.

D. Gr. Manolescu, directorele teatruluĭ *Dacia*, a bine-voit a da un beneficiŭ in acel teatru pentru numita societate. Felicitând pe directore și trupa pentru iubirea de omenire ce dovedesc, rugăm publicul a veni, ca tot-d'a-una, in ajutorul copiilor sĕracĭ.

Bilete pentru represintațiunea de Joĭ se pot cumpĕra de la dd. dr. Sergiŭ, I. G. Bibicescu și ceĭ-l'alți membri aĭ societății.

Focul de la Asilul Elena Doamna, necauzând stricăciunile ce s'aŭ afirmat in primele momente după stingerea luĭ, elevele nu s'aŭ mai dat rudelor ce le-aŭ cerut și nicĭ cursurile nu s'aŭ intrerupt.

In virtutea alin. *a* de sub art. 4 din legea oficerilor de reservă, s'a chemat, pe zioa de 15 Decembre 1883, a 'și face stagiul cerut de lege medicul de batalion in reservă stagiar doctorul Mihalcea Teodor, in serviciul spitaluluĭ militar Iași.

Farmacistuluĭ de batalion Pap Edmund din serviciul spitalelor, acordându-i-se un congediŭ de 7 luni, s'a trecut in posiție de disponibilitate.

D. I. Anghelichi, directorul prefecturei județului Rămnicu-Sărat, este insărcinat cu gerarea afacerilor prefecturei aceluĭ județ, luând parte și la lucrările consiliului de revisie al recrutației contigentuluĭ 1884, pe timpul absenței d-luĭ prefect Constantin Christodulo Cerchez in congediul ce i s'a acordat.

D. I. N. Nicolaŭ, actual sub-comisar clasa I pe lângă prefectura poliției Capitaleĭ, s'a numit 'șef de biuroŭ in cancelaria ziseĭ prefecturĭ, in locul d-luĭ Leon Gheorghescu, transferat.

Ieri s'a infățișat inaintea tribunaluluĭ comercial de Ilfov procesul pentru declararea in stare de faliment a luĭ S. E. Cohen, care dispăruse zilele trecute lăsând un pasiv de 60,000 leĭ.

D. Cobilovici dimpreună cu alți agenți de schimbă stăruit asupra declarărĭ in faliment, de oare-ce Cohen nu a putut face față plăților sale.

Tribunalul de comerciŭ prin sentința ce a pronunțat a declarat *falit* pe numitul bancher.

Curtea de apel din Bucureștĭ, judecând ieri apelul advocatuluĭ Moru i l'a admis, reducându'ĭ pedeapsa dată de tribunal, la două luni.

Nemulțumit insă nicĭ cu acest resultat. condamnatul, se crede, că va face recurs.

DIN AFARA

Austria și Italia.

«Kölnische Ztg.» publică o depeșă din Viena, după care călĕtoria la Roma a prințuluĭ de coroană german și primirea entusiastă de care el a avut parte, a făcut o mare impresie asupra curțeĭ austriece.

Impĕratul Franz Iosef avea, cum se știe, incă de mult gustul de-a face o visită regeluĭ Umberto la dĕnsul acasă. N'a pus insă nicĭ odată in esecuție acest plan, detfrica Irredenteĭ. Primirea de care moștenitorul coroaneĭ germane s'a bucurat la Roma, l'ar fi convins insă, ca astăzi Italienii sunt destul de nemțiți, spre a nu li se mai revolta sângele impotriva asupritoruluĭ Trentinuluĭ. Dimpotriva Franz Iosef vede deja in mintea sa miĭ de Italienĭ aducĕndu'ĭ ovațiunĭ. S'a hotărît decĭ să nu 'și mai amâne visita ce datoresce luĭ Humbert.

Ambasadorul italian la Viena și ministrul de esterne austriac s'aŭ inteles deja asupra acestuĭ punct. Rĕmâne a se fixa numai timpul, care va fi, in tot casul, inaintea plecăreĭ luĭ Humberto la Berlin.

Anglia și Egiptul.

Opinia publică engleză se ocupă astăzi in prima linie cu Egiptul și anume cu mijlocul cum s'ar putea stabili in mod durabil pacea și prosperarea in această țară. Interesant e că toți politicii englezi (afară de guvern, care tace) sunt de acord in a condamna pe actualul chediv și de-a cere readucerea luĭ Arabi.

Lordul Curchill a ținut zilele acestea un insemnat discurs, inaintea alegĕtorilor sĕi din Edinburgh, in care a tratat aceeași temă. El zice, că evenimentele 'ĭ daŭ dreptate; ele confirmă, idea sa espusă de la inceput, că guvernul (englez) a făcut o mare greșală nimicind partida națională egip-

www.digibuc.ro

teană, şi gonind pe capiĭ eĭ in esil. Actualul vice-rege trebuie scos din Egipt. Arabi trebue readus şi partida naţională trebue reintărită. Puterea trebue dată unuĭ guvern in adevĕr al poporuluĭ, in capul căruia să se puie saŭ un indigen saŭ un principe european. Datoriile cele marĭ ale Felahilor trebuesc iertate, spre a maĭ putea resufla şi aceştĭ nenorociţĭ.

In sfărşit—zice d. Curchel—Egiptul trebue pus sub controlul Europeĭ intregĭ, căcĭ numaĭ in acest chip se va emancipa o ţară istorică şi se vor realisa bine-facerile libertăţiĭ unuĭ popor istoric.

Programă eminentă. Gândeşte insă oare tot ast-fel şi d. Gladstone ?

D'ALE ARMATEI

Resultatele Inspecţiilor militare.

In «Curierul Militar» de la 30 Noemvrie cetim :

„Astă-zĭ, când resultatele inspecţiilor generale s'aŭ adunat la un loc, putem să dăm drumul sentimentelor noastre de bucurie şi deplină satisfacţiune, că in anul acesta am păşit intr'o nouă periodă, cu partea cea maĭ importantă, *şcoala pentru resbel*. Este evident că de azĭ inainte avênd in vedere modul cum s'aŭ făcut inspecţiile generale, instrucţia trupelor şi a oficerilor maĭ cu seamă, va căpăta atenţiunea ce merită. Negreşit se va cere maĭ mult timp pentru această insemnată parte, fiind obligaţĭ de resultatele inspecţiilor generale a părăsi obiceiul ce aveam maĭ nainte de a perde tot timpul nostru stând tot inchişĭ prin cancelariele companielor, ca să scriem cu battarde şi gotice toate registrele, libretele şi diferitele serĭ ce avem.

„Timpul poleielelor şi al diferitelor infrumuseţărĭ a trecut. DD. Inspectorĭ generalĭ pe alocurea nicĭ n'aŭ voit să vadă detaliile administrative a le companiilor şi escadroanelor; chiar dd. intendenţĭ, care insoţiaŭ pe dd. Generalĭ inspectorĭ, n'aŭ voit să pipăe de cât : *bunul traiŭ al omuluĭ şi mişcarea fondurilor ce se găsesc asupra corpurilor*.

„Toată atenţiunea indreptată asupra *pregătireĭ de resbel*, iată intr'un cuvênt objectivul ce aŭ avut in acest an in vedere inspecţiile generale.

„In anĭĭ trecuţĭ pare că era maĭ bine să eşim la inspecţie cu caiĭ graşĭ şi cu numerile de serie bine păstrate in memoria soldatuluĭ, de cât cu o instrucţie maĭ completă şi bine condusă; astă-zĭ suntem incredinţaţĭ că ne va sta maĭ bine adoptând contrariul.

„In regimul unde maĭ mult timp se cerea omuluĭ şi caluluĭ cele maĭ micĭ detaliurĭ ale uneĭ instrucţiĭ inaintate, astă-zĭ negreşit se fălesc cu resultatele inspecţieĭ generale.

„Sunt multe părţĭ insă unde buna-voinţă şi sacrificiele de tot felul n'aŭ lipsit a se da serviciuluĭ, pentru a se obţine la inspecţia generală cele maĭ bune resultate; dar omul face cât poate şi pe cât 'l permit mijloacele.

„Armata este ca o maşină, care poate funcţiona maĭ bine saŭ maĭ rĕŭ, după cum părţile constitutive ale acesteĭ maşinĭ sunt maĭ mult saŭ maĭ puţin complete.

„Regimentul merge, poate trăi şi cu 5—6 oficerĭ numaĭ, dar nu va putea avea nicĭ o dată instrucţiunea bine făcută şi precisiune in manevrele sale.

„Diferinţa efectivuluĭ oficerilor este simţitoare prin unele părţĭ; se vĕd regimente in carĭ lipsesc numaĭ 3—4 oficerĭ, pe când la altele, din 28 oficerĭ interiorĭ ce trebue să aibă regimentul, abia se găsesc 8 saŭ cel mult 10. Se intâmplă câte-odată ca prea multe detaşărĭ la şcoliĭ şi diferite alte serviciĭ să se facă numaĭ asupra cător-va regimente, in acest cas negreşit că starea lor generală nu poate se fie ca a acelora carĭ aŭ personalul complet. Credem că ar fi un act de cea maĭ mare dreptate, ca in viitor diferitele detaşărĭ, la şcoale, stabilimente etc. să fie impărţite proporţional pe corpurile de trupe; această mĕsură ar trebui să se observe maĭ cu seamă in artilerie, care fără un personal suficient, nu poate să fie in stare a 'şĭ indeplini rolul sĕŭ, când va fi chemată a sfărîma obstacolele care conduc armata la glorie.

„Afară de personal maĭ sunt şi alte inconveniente care fac destul rĕŭ armateĭ.

„De esemplu, diferitele corvezĭ, când intrec limita cuviincioasă, sdruncină destul de tare buna ordine şi causează multe inconveniente chiar la infanterie, unde instrucţia este mult maĭ uşure şi maĭ simplă de cât a cavalerieĭ şi artilerieĭ; asupra celor din urmă, corvezile influenţează şi maĭ mult.

„Adesea pentru a se face micĭ economiĭ de transport, atelagiele artilerieĭ carĭ lunĭ intregĭ bagagiele trupelor carĭ schimbă garnisona, lăzĭ cu muniţie de resbel saŭ paie, când aprovisionarea furagiuluĭ se face de către corpurĭ.

„Obicĭnuit, ordinile pentru ast-fel de corvezĭ se daŭ pentru cuvêntul că, *caiĭ artilerieĭ staŭ de geaba in grajdurĭ şi ar putea face cutare şi cutare transport*. Dar ne inşelăm; calul ca şi omul din artilerie are programul sĕŭ de instrucţie; este destul a se negligea o sĕptĕmână acest program, ca să se resimtă efectele la inspecţia generală saŭ pe câmpul de bătaie.

„In privinţa corvezilor, in general, ar fi bine să ne gândim că aceste mijloace aduc statuluĭ o economie ne-insemnată de câte-va milĭ, pe cât timp ruinarea caiĭor şi şicanarea instrucţieĭ, (azĭ când termenul serviciuluĭ pentru soldat este aşa de scurt) aduce in timp de resbel păgubĭ incalculabile."

CORPURILE LEGIUITOARE

Şedinţa de la 12 Decembre 1883.

Senatul.—In şedinţa de ierĭ s'aŭ votat indigenatele d-lor Ralian Popovicĭ, C. şi N. Pilidĭ.

După aceea Senatul votă proiectul de lege prin care atribuţiunile consiliuluĭ general al instrucţiunĭĭ publice trec la consiliul permaninte de la domeniĭ, pentru toate şcoliile dependinte de acest minister.

Apoĭ se maĭ votară indigenatele d-lor I. Ciurcu, comerciante, şi Hagi Dobrovicĭ, după care s'a ridicat şedinţa.

Camera.—In şedinţa de ierĭ a acordat congediŭ d-lor P. Gazotti, I. Vilacros.

Apoĭ s'a dat citire adreseĭ d-luĭ Cogălniceanu, prin care declară, că motive şi politice şi personale 'l impedică d'a veni in actuala Cameră.

D. *Iepurescu*, regretă demisiunea d-luĭ Cogălniceanu.

Demisiunea se primesce, şi prin urmare, colegiul I de Botoşanĭ se declară din noŭ vacant.

D. *P. Cernătescu* anunţă o interpelare d-luĭ ministru de justiţie, intrebând ce mĕsurĭ a luat in contra judecătoruluĭ de pace de la Bechet, care a dat afară, anîsce sătenĭ ce se plângeaŭ in contra e busurilor arendaşuluĭ.

D. *C. Enescu* depune o petiţiune din partea obştеĭ locuitorilor comuneĭ Banescĭ, prin care să roagă a fi ingăduiţĭ să plătească inainte numaĭ a 10-a parte, pentru moşia ce aŭ cumpărat de la Stat; cererea să trămite la comisiunea de petiţiunĭ.

D. *Valerian Ursianu* a intrebat când e dispus guvernul s'asculte desvoltarea interpelărĭĭ d-sale.

D. *preşedinte* i respunse că mâne se implinesc cele treĭ zile regulamentare.

D. *G. Radu* dete citire raportuluĭ asupra alegerĭĭ col. II de Dâmboviţa in persoana d-iuĭ dr. Iovitz, contra căreia nefiind nicĭ un protest, alesul s'a proclamat deputat.

După aceea s'a adoptat fără desbatere proiectul de lege care scutesce de tacsa postală corespondinţa caselor de credit agricol.

Votându-se apoĭ maĭ multe proiecte de credite, şedinţa s'a ridicat la ora 3½ p. m.

STIRI MARUNTE

Din Transilvania se anunţă iarăşĭ o sporire mare a lupilor, carĭ pricinuesc păgubĭ insemnate locuitorilor.—Bieţilor oameni nu le iartă guvernul unguresc să poarte puşcĭ.

*

Teatrul naţional ceh din Praga este al doilea in Austra, care a introdus iluminarea cu lumină electrică.

*

Din Lissabona, capitala Portugaliеĭ, se anunţă că un groaznic incendiŭ, in atelierul de corăbiĭ, a distrus de tot vasul de rĕsbolŭ, Camoens, care era aproape gata, precum şi maĭ multe vase maĭ micĭ.

*

O depeşă din Constantinopole semnalează o mare tempestă la Adalia. Şase corăbiĭ marĭ şi cincĭ-spre-zece bastimente de cabotagiu aŭ fost nimicite.—Echipagiul lor e perdut.

*

O descoperire interesantă s'a făcut de curând la Movileŭ de pe Dnistru. Proprietarul uneĭ case, dregĕnd curtea sa şi săpând o parte din terenul ce se afla sub acarete, a dat la o adâncime de un stânjin peste treĭ clopote bisericeştĭ, o cădelniţă şi nisce crucĭ.

Obiectele găsite aŭ fost trămise la Chişinĕŭ.

DE PRIN LUME

Paris, 1883 15 Decemvrie.

Iubite cetitor,

Reiaŭ condeiul ca să maĭ vorbesc iarăşĭ cu tine, credincios reguliĭ ce 'mi-am impus.

Astă regulă o cunoştĭ: este aceea de a nu avea nicĭ una. Dă'mĭ voie să'mĭ păstrez libertatea tot ast-fel cum veacul nostru, bogat in minunĭ, 'ţi-a hărăzit'o pe a ta : nu mĕ sili să'ţĭ spun „verzĭ şi uscate", atuncĭ când firea m'ar ruga să tac din gură, tot ast-fel după cum eŭ nu te pot face să mĕ citeştĭ, fatuncĭ când aĭ gustul să te plimbĭ saŭ să te ducĭ să'ţĭ facĭ *pichetul* intre un pahar de bere, un afion-bektemis, şi un vecin tăcut, ca parte din strălucitiĭ noştri deputaţĭ, şi ţesând planurĭ de atac, incălcite, a căror incheere te ameninţă cu plata rĕcoritoarelor sus pomenite.—Nu mĕ sili!—Nu cunosc nimic maĭ anost, de cât gazetarul dator să apară la zile şi ciasurĭ fixe: —osânditul care merge la eşafod (?).. este de multe orĭ maĭ puţin trist de cât el. De multe orĭ, de altminterĭ, aş fi pus intr'o amarnică nedomirire, şi 'ţi-aş ţese pe ghergheful amintiriĭ câte-o pagină din acelea ce par scoase de prin pulberea uitărĭĭ: comentariĭ asupra vre-unuĭ adevĕr găsit de curĕnd de..... Confucius. 'Mĭ am pus adesea in minte să port cu mine un caiet dedicat ţie, iubite cetitor, in care să insemnez zi cu zi tot ce s'a intâmplat maĭ posnaş pe aci,—toate faptele importante sunt posnaşe, de la o vreme in coace,—dar nu am avut răbdarea trebuincioasă pentru aceasta ; suma lucrurilor vrednice de notat intrece, pe lângă aceasta, orĭ-ce inchipuire. Voiŭ roti dar ochiĭ imprejuru'mĭ şi 'ţĭ voiŭ spune şi eŭ „aşa pe apucate," ce voiŭ putea ; sigur fiind că mĕ veĭ ierta ; este o tradiţiune —de care nu mĕ plâng!—care cere ca cetitorul să fie bun ; asta este poate pricina de se scrie şi maĭ aşa şi maĭ aşa. —Orĭ cum o fi insă, eŭ incep, cu toate că 'mi-e teamă să nu sosesc cu vre-o intêmplare, care nu este noutate, de cât pentru că nu se maĭ vorbeşte de dênsa; mĕ mângâiŭ insă cu ideia că după câte povesteşte prietenul *Ascaniŭ*, a maĭ păţit'o şi traducĕtorul *Lumeĭ in care'ţĭ vine să castĭ*.

* * *

Sarcina corespondentuluĭ care scrie de departe este in deosebĭ grea, silit fiind să vorbească maĭ in tot-d'a-una de lucrurĭ carĭ nu s'aŭ vĕzut şi să povestească intêmplărĭ maĭ in tot-d'a-una nouĭ pentru aceĭ ce'l citesc. Mĕ simt dator să spun acestea, pentru ca să previŭ mirarea ce-ar putea deştepta aceste rênduriĭ, unde multe din intêmplările de căpetenie petrecute in urmă, nu sunt pomenite. Voiŭ căuta maĭ in tot-d'a-una să vorbesc maĭ mult de acele lucrurĭ, carĭ nu sosesc in ţară cu repeziciunea organisărĭĭ actuale a presiĭ şi a reportagiuluĭ ; mĕ voiŭ incerca să daŭ seama maĭ mult de cele ce se spun pe aci, de cât de cele ce se tipăresc şi pot sosi, din âncăia sorginte, şi pe la noĭ. Lesne 'mi-ar fi decĭ, pe poteca ce vreaŭ să păşesc, să profit de zicătoarea franceză ; „a beau mentir, qui vient de loin", de nu m'ar costa maĭ mare cheltuială de imaginaţie, de cât simpla povestire a celor ce se petrec pe aci.

Multe se petrec! Nu pot eşi din casă fără să intâlnesc 'naintea ochilor anunţurĭ de tot soiul impestriţând zidurile; formula cea maĭ obicĭnuită ce citesc, este următoarea :

Viitorul rĕsboiŭ, pregătirile de luptă, Francia şi Germania s'aŭ apropiat de ciocnire,... şi alte multe de felul acesta. Veste urîtă! Mărturisesc cu umilinţă că indeletnicirea cu politica costelivă ce actual se face pe aci, este departe de a mĕ imbucura.

Ceea ce nu pot inţelege de fel, este atitudinea opiniuniĭ publice in Paris, mişcarea neincetată a puterilor morale pe cea maĭ greşită dintre căĭ. „Extremităţile se intâlnese" zice proverbul ; nicăirĭ insă maĭ des ca la Paris. Aci, vorbeştĭ cu cineva care nu incetează de a se umili amintindu'şĭ trecutul, şi care pare coprins de o desnădăjduire fără marginĭ; aci, intâlneştĭ pe un altul, care pare a fi uitat cu desăvîrşire faptele petrecute şi care cu obrajiĭ aprinşĭ, cu ochiĭ scânteind pare şi pornit către... nu maĭ scriŭ numele, căcĭ a devenit o banalitate. Lucrul cel maĭ bun de făcut ar fi ingrijirea de a ţintui bine cismele menite să facă un drum atât de lung'; când vrea să meargă cine-va in călătoriĭ de soiul acesta, este cu minte sa'şĭ ia incăltăminte bună! Citesc intr'un autor frances următorul pasagiŭ, care de şi poate este cunoscut, nu este maĭ puţin adevĕrat pentru aceasta!

„Evenimentele din 1815 ar fi trebuit să vestească Franţa ; in loc de a se cufunda in recriminărĭ de tot felul şi superficiale, ar fi trebuit să iasă dintr'ênsa insă'şĭ şi să se intrebe ce fel judecă popoarele vecine aceste tratate carĭ o revoltaŭ atât de mult, ce lecţiune aveaŭ pretenţiunea să tragă din ele.—Ea a necunoscut, in acelaşĭ timp, mişcarea puternică care impingea Germania către unitatea politică, şi neincrederea adâncă care o arunca sub arme in potriva neamuluĭ ce numea : inimic moştenit. Dacă mulţĭ francezĭ ar fi ştiut ce patimĭ ferbeaŭ in Germania ; dacă 'şĭ ar fi dat seama că, la teoria frontierelor naturale *la Rhin*, rostită de uniĭ geografĭ francezĭ, geografiĭ germanĭ rĕspundeaŭ prin teoria frontierelor naturale *la Vosges*... Dacă 'şĭ ar fi amintit, fanatismul ridicat impotriva ingerenţelor strĕine de un popor in revoluţiune, ar fi vorbit oare in 1866 de : *revanche de Sadowa*? Ar fi făcut eĭ oare din revoluţiunea unitară a Germanieĭ un cas de rĕsboiŭ cu Franţa? Ar fi jucat eĭ oare in 1870, intr'un minut de ciudă, menirea patrieĭ şi ar fi aplaudat oare in toate cupletele *Rhinuluĭ german*? Să dea Dumnezeŭ, ca invĕţămêntul de ierĭ să deştepte şi să lumineze, in sfîrşit, conştiinţa istorică a natiuniĭ, să dea Dumnezeŭ, ca Franţa sa mediteze şi să inţeleagă lecţiunile istorieĭ".

Schimbatu-s'aŭ mult lucrurile, de atuncĭ?

* * *

Să dea Dumnezeŭ! De ocamdată insă lucrurile nu par a merge bine. Pe lângă turburările zilelor din urmă, pe lângă sbuiumările neintrerupte carĭ ingrijesc, doliul maĭ vine să şteargă şi dênsul urmele paşilor, lăsate de marĭĭ luptătorĭ! *Henri Martin* a murit. Nu putem nicĭ odată privi cu un ochiŭ nepăsător pierderea acelor ce şi-aŭ insemnat cu o linie strălucită, trecerea prin veacul de lupte neintrerupte in care trăim. Unul câte unul se duc marĭĭ luptătorĭ, uriaşiĭ cuvêntuluĭ şi aĭ condeiuluĭ. Fie că aŭ făcut parte din mândra inflorire a anilor trecuţĭ care a ştiut să se impotrivească nepăsărĭĭ de ţară ; alergătorilor neobosiţĭ, vltejilor biruitorĭ, stâlpĭ neclintiţĭ aĭ democraţieĭ; fie că aŭ lucrat pe terenul pacinic al ştiinţĭĭ, fără preget, fără scârbă, fără a fi

---

FOIŢA «ROMANIEI LIBERE»

— 13 Decemvrie —

JANINA

Scena se petrece in mijlocul mareluĭ Paris, pe bulevardul Malesherbes, intr'un apartament somptuos.

Doamneĭ 'i este urât in camera sa de culcare şi e nerăbdătoare, uitându-se la orologiul din perete, care 'i pare că merge anapoda. 'Şĭ mângâie frumoasa eĭ livretă şi se uită pe fereastră. Dar el nu maĭ vine!

Din fericire aude timbrul sunând «Oh! orĭ-cine aĭ fi, aştept!».

Şi, pentru ca să incep, cine este această doamnă? Este o femeie tĕnără şi frumoasă, care suspină după treĭ anĭ de căsătorie. Bărbatul sĕŭ e incântător, când e lângă dênsa,—dar nu e maĭ nicĭ-de-cum!—Pentru ce? pentru că şi femeia luĭ e incântătoare ; o paliditate plăcută, puţin cam vênĕtă sub ochĭ; buze roşiĭ, nevopsite, cărora le este necontenit foame ; pasiunea le agită, ca şi pe arîpele nasuluĭ, care este cu un milimetru prea scurt, dar e bine desinat. Buzele ,care nu prea se ating deplin, permit să se vază, ca intr'o cutie, dinţĭ gata pe muşcătură. Bărbia inaintează cam mult; dar ce voluptate adorabliă in undulaţiunile gâtuluĭ, sub valurile neastămpărate ale pĕruluĭ sĕŭ negru!

Dacă am fi la bal, am maĭ vedea şi altele; aş putea zugrăvi in toată voia,—pentru că l'aş vedea,—sînul ispititor al Janineĭ, acesta e numele tineriĭ căsătorite ;—aş putea zugrăvi umeriĭ şi braţele in toată voluptatea tremurăturiĭ lor, arse de flacăra vie a valsuluĭ. Insă, Janina fiind la ea acasă, iar nu la alţiĭ, nu vreaŭ să fiŭ indiscret

Cu toate acestea, valetul anunţă pe d-na Hamilton o americană franţuzită care trece prin lumea parisiană in goana cea mare. N'are nicĭ o secundă liberă, atât de mult este ocupată cu bine-facerile. S'ar arunca in foc numaĭ ca să facă binele, dacă ar avea timp. Bine-facerile sale sunt de maĭ multe feluriĭ ; curioasă ca Eva, vrea să fie amestecată in orĭ-ce ; luându-şĭ partea sa din măhniriĭ ca şi din bucuriĭ face pe amorezaţĭ să se certe, luând pe seama sa să 'ĭ impace in urmă. Nu dă voie nimĕnui să facă ceva fără ea. Nu e de loc frumoasă; iată pentru ce viaţa sa e aşa de ocupată, —spre binele altora.

Intră la Janina ca un uragan.

— Ah! scumpa mea amică, nu şciĭ ce'mi s'a intêmplat?... Dar ce vĕz?... aĭ plâns!... Eştĭ nebună că nu ieĭ viaţa pe partea eĭ veselă, intr'o cameră de culcare atât de frumoasă!...

Acea cameră de culcare era imbrăcată in albastru, cu broderiĭ Ludovic XV. Mobila făcea contrast, fiind din timpul luĭ Ludovic XVI.

D-na Hamilton imbrăţişă pe Janina.

— Cum, fetiţo, 'ţi se urăşte aci? Ah! daca aş avea ca tine acest pat frumos cu un baldaquin drepĭ estradă, acest dulap cu treĭ uşĭ, unde te poţĭ vedea de treĭ orĭ in oglinzile luĭ minunate. Şi acest secretar unde poţĭ scrie stilul tĕŭ à la Sévigné! Şi acest coş unde 'ţĭ poţĭ ascunde scrisorile. Fericită femeie!

Janina suspină.

— Ah! da, aci e un fel de paradis ; dar, in acest pat frumos, lipseşte un bărbat. Dacă mĕ privesc in aceste treĭ oglinzĭ, 'mĭ vĕz numaĭ mâhnirea mea. Acest secretar 'mĭ servă numaĭ ca să 'mĭ scriŭ mie insămĭ pagine nebune, pe care le ascunz repede in acel coşuleţ. Dar nu 'mĭ-e fricĭ de nimic, am vĕrsat toate lacrimile ce aveam şi acum 'mĭ voiŭ rĕsbuna...

— Să vedem, să vedem, Janina mea... Un milion zestre! o figură ingerească! Şi bărbatul tĕŭ te inşeală; dar nu eştĭ tu oare rĕsbunată cugetând că te inşeală cu o secătură fără ortografie, aceia pe care o numeşte lumea *la Faramineuse*?

— Vaĭ! la ce 'mĭ servă că şciŭ gramatica, daca nu pentru a conjuga verbul *a suferi* la toate timpurile?

— Nu te dispera, vom indrepta noĭ totul.

Urmează o tăcere.

— Ce vreĭ să fac? Am incercat toate mijloacele ca să recuceresc pe Fernand al meŭ. E nebun după acea femeie. Ah! care 'ĭ-o fi secretul cu care 'l inlănţueşte in asemenea mod?

— Amorul n'are nicĭ un secret; e numaĭ amor, iată tot.

— Şi când te gândeştĭ că s'aŭ suprimat mandatele regale de arestare! Ah! dacă aş fi rege, cum aş trămite pe toate aceste nerușinate la Saint-Lazare.

— Adevĕrul este că nicĭ nu maĭ e loc!

Incă o tăcere!

D'o dată, d-na Hamilton sări de pe fotoliul sĕŭ ca pitonysa pe trepiedul sĕŭ.

— Evrica!

— Aĭ găsit?

— Da. In naufragiŭ, trebue să expuĭ totul. Pentru că aci este naufragiul fericiriĭ tale, pune şalupele pe mare.

— Pentru ce aceste metafore ne-potrivite?

— Causa este că citesc romanţe ; ascultă: aĭ să te ducĭ indată la Hotel du Louvre, unde nu sunt parisieniĭ nicĭ o dată, fiind-că lucrurile nu sunt ca la Grand-Hotel. Veĭ scrie Faraminoseĭ,—să zice că să numeşte Carolina Bertin.—O veĭ ruga să vie acolo pentru o afacere care o interesează ; nu uita să subsemnezĭ scrisoarea: principesa Pacinska saŭ Pacinskoff.

— Eĭ bine! Când voiŭ avea in mână această femee?

— Ştiŭ foarte bine că o să'ţĭ vie in gând s'o facĭ bucăţĭ. Dar trebue să aĭ curagiul a'ĭ surîde...

In acest moment, valetul anunţă pe contesa d'Oriac, o femeie austeră, care nu maĭ rîdea, poate pentru că rîsese prea mult. Atuncĭ, D na Hamilton salută şi se depărtă repede.

— Iartă-mĕ, doamnă, zise Janina noueĭ venite, alerg după această nebună, fiind că am să'ĭ spun ceva.

Janina ajunse pe d na Hamilton, care 'ĭ spuse in câte-va cuvinte ce avea de făcut la Hotel de Louvre.

— Eştĭ nebună, zise Janina isbucnind in rîs, pentru a 'şĭ ascunde lacrămile.

Nimic insă nu impedică pe Janina să se ducă la Hotel du Louvre.

Acolo se petrece a doua scenă, in una din acele camere bine numerotate care fac bucuria uneĭ strĕine, şi care ar face disperarea uneĭ parisiane. Scrisese Faraminoseĭ, cu mâna d-neĭ Hamilton. Nu era nicĭ o oră de când aştepta, şi Carolina Bertin, care n'avea nimic de făcut in acea zi, veni in persoană ca să rĕspundă la scrisoarea care o chema, neliniştită insă de acel autograf curios.

Indată ce tĕnĕra femee auzi bătênd la uşă, 'şĭ puse un vĕl dublu pe faţă. Deschise şi se aşezâ in dosul luminеĭ ca să vorbească Carolineĭ Bertin.

— Domnişoară, sosesc din Rusia. Ştiŭ că eştĭ in Paris femeia la modă şi nu mĕ mir acum după ce te-am vĕzut; d-ta facĭ vremea urâtă saŭ frumoasă in regiunile galanterieĭ. Vreĭ să'ţĭ daŭ 10,000 de francĭ pentru...

— Dă-mĭ ântâiŭ, prinţesă, şi vom vedea in urmă pentru ce...

Bărbatul Janineĭ nu era de loc generos. Cu greŭ 'i se lua biletele de 500 francĭ.

Tĕnĕra principesă desfăcu zece bilete de câte o mie de francĭ ca şi cum 'şi-ar fi desfăcut evantaliul : Faraminosa puse mâna pe ele ca o nebună.

— Tot ce veĭ voi, doamnă.

Carolina Bertin s'aştepta să primească vr'o declaraţiune amoroasă, iute de tot.

— Domnişoară, cunosc viaţa d-le intimă; aĭ ca amant pe vicontele de ***, care a fost maĭ 'nainte al meŭ. Vreaŭ să'l vĕz pe neaşteptate. Fă'mĭ sacrificiul de'mĭ deschide pentru noaptea aceasta camera d-le de culcare, unde, negreşit, d-ta nu veĭ fi.

— Din toată inima, prinţesă.

— La ce oră intră amantul d-tale?

— Vine tot-d'a-una la miezul nopţiĭ.

— Eĭ bine! voiŭ fi acolo maĭ 'nainte.

Dispune totul pentru ca să fie comedia bine jucată ; voiŭ da 500 de francĭ femeiĭ d-tale din casă ; de sigur, nu va fi lumină in camera de culcare, căcĭ nu vreaŭ să fiŭ recunoscută.

Carolina Bertin tăcea. Nu voia să dea ceĭ 10,000 de francĭ, dar nu voia să piardă nicĭ pe vicontele. In fine, o ideie nebună trecêndu-'ĭ prin minte, păru că se resemnează.

— Fiĭ liniştită, prinţesă. Am o dia-

www.digibuc.ro

călăuziţi de patimi oarbe saŭ de josnic interes; nu insă, fără glorie! Se şterg multe chipuri ale veaculuĭ nostru!

Care sunt ceĭ meniţi să'l inlocuiacă? Sarcina nu le va fi uşoară.

* * *

Ceea ce ne maĭ poate mângâia este faptul că, sunt oameni carĭ aparţin tuturor epocelor, carĭ plutesc de asupra veacurilor, carĭ luminează în tóte nopţile şi strălucesc pe cerul comun al tutor popoarelor. Naşterea lor este o sărbătoare pentru omenire; moartea lor nu poate fi o pierdere, ea nu este de cât un prilegiŭ de intristare. Numele lor, şters de mult din lista celor ce trăesc, vieţuesce incă in lume, neincetat presinte gândulŭi nostru; umbra lor, tot-d'a-una in picioare, este incă destul de puternică ca să ne apere de urgia anilor vrăjmaşi; destul de scumpă şi de iubită nouĕ, ca să ne insufle simţimintele generoase, aventurilor către bine, a căror fântână nesecată, de nemurire, o găsim in operile lor!

Fericiţi, de o mie de orĭ fericiţi aceĭ carĭ ca Henri Martin, aŭ putut, murind, se privească cu mândrie locul unde urmaşiĭ recunoscĕtorĭ se vor grăbi să le ridice monumente de amintire. Nu toţi insă aŭ avut această parte. Alţiĭ, prigoniţi cu amar, poartă prin ţărĭ străine dorul neimplinit al lupteĭ pentru ţară; alţiĭ şovăesc prin umbra in care doarme malul in care trăesc, purtând lumina intre lămpele lor arzĕtoare şi neputând să o lase se iasă din cercul de oţel in care o ţine strînsă despotismul; alţiĭ trec, neinţeleşi, vĕzĕnd singuri in mijlocul orbiriĭ obşteştĭ; incercând zadarnic se tălmăcească la alţiĭ un lucru de a căruĭ fiinţă eĭ nicĭ nu aŭ conştiinţă. Trec, triştĭ şi necunoscuţi, ca Stendhal, despre care H. Taine a zis:

„Un singur om, Stendhal, a ştiut să vadă. Talentul şi ideile luĭ eraŭ venite inainte de vreme; nu aŭ putut se inţeleagă admirabilele luĭ proroclrĭ, adâncile luĭ cuvinte aruncate in treacăt, minunata dreptate a notaţiunilor şi a logiceĭ luĭ; nu aŭ vĕzut că sub infăţişarea 'ĭ de om vesel şi vorbitor, tălmăcea cele maĭ incălcite din mecanismele lăuntrice, că punea degetul pe marile arcurĭ ale vieţiĭ, că intrebuinţa in istoria inimiĭ demersurile ştiinţifice, arta de a descurca, de a descompune şi de a deduce, că cel dântâiŭ insemna causele temeinice, adică naţionalităţile, climele, temperamentele; in scurt, că trata sentimentele ast-fel cum trebuesc să fie tratate, ca un naturalist, ca un fisician, făcĕnd clasificărĭ şi cântărind puterĭ. Din pricina aceasta, toţi l'aŭ judecat uscat şi excentric, a rĕmas singur, isolat, scriind romane, călătoriĭ, note, pentru carĭ nu cerea şi nu găsea de cât două-zecĭ de cititorĭ."

* * *

Sunt, in sfârşit alţiĭ, care sosesc la vremea lor. Inrîurirea ce aŭ asupra spiritelor este foarte puternică, — lucru lesne de inţeles! 'ţi este sete, ţi se dă să beĭ; 'ţi este foame, ţi se dă să mănâncĭ. Tot ast-fel sunt unele talente, sosesc la un minut dat, mulţumind cererea uneĭ epocĭ, sunt ca acele privighetorĭ măestre care nu aŭ de cât o primă-vară? Se intâmplă adesea ca cererea uneĭ epoce să fie trebuinţa adevĕrată a omeniriĭ chiar, şi 'mĭ pare iubite cetitor, că străbatem tocmaĭ printr'o epocă de felul acesta. Se poate insă, ca aceĭ căror le lipsesc *viersul*, să se ţie locului, şi să asculte? Nu putem nicĭ o dată să inţelegem, şi dacă inţelegem, nu ne putem nicĭ o dată impăca cu idea că alţiĭ pot face ceea-ce inşi-ne nu putem săvârşi. Omul este slab de fire; in tainâ, când nu se află imprejur nicĭ unuĭ martor care să 'l asculte, incearcă să dea şi dĕnsul nota ce uimit a auzit când-va; zadarnic insă voeşte să scoată din oala dogită, sunetul limpede al cristalului! — Mulţi, aŭ bunul simţ să inţeleagă că maĭ trebuesc şi băcanĭ in lume; alţiĭ indoindu-se de inşişi maĭ incearcă, şi pe cele-l'alte, până ce asurzeala devine invederată! Nu toţi insă, aŭ inima bună. Sunt mulţi carĭ vĕzĕnd că nu pot cânta, vor să impedice şi pe ceĭ-l'alţi. Tot ast-fel şi cu Zola. In ootro mĕ sucesc, incotro mĕ invĕrtesc, nu daŭ de cât du numele luĭ. De deschid vre-o revistă: Zola este aşa, este pe dincolo; naturalismul nu insemnează nimic. — De mĕ duc la vre-o conferinţă, orĭ-care ar fi titlul sub care se anunţă, sunt convins că voiŭ auzi vorbindu-se de cunoscutul romancier.

De aci reiese următorul fapt: luĭ Zola i se face cel maĭ mare serviciŭ ce ar putea cere; o reclamă cât se poate de bine organisată. Bietul Zola, nu numaĭ că imbogăţeşte editoriĭ, dar dă prilegiŭ de vorbă tutulor conferenciarilor; şi tot se plânge lumea de dĕnsul.

* * *

Voiţi să ştiţi secretul acesteĭ mişcărĭ? Lucrul cel maĭ lesne. Inchipuiţi-vĕ, prietene cetitor, ca aĭ plecat la vĕnătoare. De, multe i se intâmplă omuluĭ! Aĭ maĭ tras şi pe alăturĭ, ţi-a maĭ trecut iepurele şi printre picioare de aĭ rĕmas cu gura cascată de indrăsneala luĭ, a maĭ scrântit'o şi cartuşul şi iată-te la sfârşitul zileĭ, ostenit, cu ochiĭ gogoneţi de atâta ochire 'şi-.... vênat- pace! Toate bune, dar ce o să zică *cucoana*, care a umplut mahalaua de vestea că aĭ plecat la ispravă, tot ast-fel cum odinioară castelana-punea să sune cornul când *boerul* se ducea la cruciade. Te aĭ făcut de ocara?! Nu, căcĭ eştĭ vênător iscusit: de a ploat de a fost senin, de a bătut vêntul, de a fost vĕzduhul liniştit, puţin 'ţi pasă, formula aceeaşĭ.

„Am nemerit'o şi eŭ, să mĕ duc astăzĭ la vĕnătoare: un praf de nu vedeaĭ cu ochiĭ, saŭ, un soare de te orbea, saŭ, o ploaie de te topea....

Tot as-fel se intâmplă şi cu vĕnătoriĭ, de ideĭ; uniĭ nu aŭ arcul destul de intins, trag in sec..... In scurt, orĭ ce s'ar face imprejurul nostru, orĭ ce elemente s'ar resvrăti, orĭ ce puterĭ s'ar incăera; suntem dispuşi in tot-d'a-una se reducem *totul* la puntul imprejurul căruia gravitează pasiunile noastre. Curentul actual fiind pe de o parte şi in către politică, se intâmplă adesea ceea ce s'a intâmplat celor de la „Figaro" şi C-ia: nu aŭ vĕzut in *„Les Rois en Exil"*, piesa d-luĭ Daudet, de cât un manifest anti-regalist.

Trebue cu toate acestea, să suferim curentul care ne atrage, şi să fim cu răbdare, fiind nevoiţi se auzim in toate zilele aceleaşi cuplete cu acelaş refren; cu atât maĭ mult, că soluţiunea acesteĭ stărĭ de lucrurĭ o găsim limpede formulată de Willemain: „... aşteptati-vĕ se intâlniţi in cale-vĕ contradicţiunea şi invidia: sunt insă două rĕspunsurĭ carĭ biruesc totul: tăcerea, şi o nouă operă. Oamenei, cedează in tot-d'auna in faţa statornicieĭ talentuluĭ." Nu am trebuinţă să vĕ spunĭ că Zola şi Daudet lucrează mereŭ. Francezul zice: *iarba rea creşte mereŭ*, şi operile luĭ Zola si Daudet se imulţesc; dare-ar Dumnezeŭ să rĕsară şi să crească şi pe la noĭ ast-fel de buruienĭ.

Sănătate şi voie bună.

Alunică.

VARIETAŢI

O scrisoare din mare. — La ţĕrmul Grundsund lângă Gothenburg, Norvegia, s'a găsit pe mare o cutie de lemn pe care eraŭ scrise următoarele rândurĭ:

„Eŭ Iohn Wood, sunt un serman naufragiat. O, aveţi bonătatea de-a mĕ scăpa. Corabia noastră, „Evening Star", a plecat la 18 August din Newcastle şi a ajuns până la Kap Hortas, in a căruĭ apropiere s'a sfărâmat de o stâncă ascunsă. Eŭ m'am legat de-un catart. Căpitanul şi toţi ceĭ-lalţi s'aŭ inecat. Eŭ am o cutie cu pesmeţĭ, n'am insă apă, şi dacă nu voiŭ fi scăpat in grabă, voiŭ fi mort. Poate vre-un om bun va avea marinimia de-a mĕ scăpa. Eŭ scriŭ acestea pe cutia mea de pesmeţĭ; poate va găsi-o cineva."

S'a găsit, dar prea târziŭ.

NOTIŢE LITERARE

Contemporanul (revistă ştiinţifică şi literară) ese de 2 orĭ pe lună, redactor *I. Nădejde* Nr. 9. An. III cuprinde:

Poeme in proză, de Ivan Turghenief (va urma). — Găteala (urmare). — Domnuluĭ Ioan Nădejde, redactorul „Contemporanuluĭ". — Note la răvaşul d-luĭ Cozmovicĭ. — Elemente de Geologie (critică) (va urma). — Hamalul in gazdă. (Anectodă populară). — Despre strigoĭ şi strige saŭ strigoaice. — Este oare spirit, ca ce-va deosebit de materie?. — Feliurimĭ.

Economia rurală (revista mensuală de agricultură, comerciŭ şi industriĭ agricole, fondată de *P. S. Aurelian*) agricultor. Anul al IV. Nr. 11 are acest sumar:

Cronica agricolă şi economică. — Mişcarea economică in Orient. — Importul diferitelor State in Turcia. — Lupta intre puterĭ pentru preponderinţa in mişcarea economică a Orientuluĭ. — Rolul Romănieĭ in această mişcare. — Starea semănăturilor. — Concursul comiţiuluĭ acgricol al Ilfovului. — Expoşiţia de arte şi industriĭ din Moscva. Industria domestică. — Cultura raţională a pământuluĭ faţă cu cultura rutinată. — Inamiciĭ grânelor. — Cultura viţeĭ. — Arachida. — Expositiunea şi concursul de machine agricole a comiţiuluĭ din judeţul Ilfov. — Somnul plantelor. — Văruitul grăuluĭ. — Proiect de lege de Poliţie sanitară veterinară. — Elemente de agricultură sciinţifică. — Revista meteorologică şi tabloŭ de observaţiĭ pe Noembre St. n.

Convorbirĭ literare anul XVI. Nr. 9, cuprinde:

Charta Moldoveĭ, lucrată de Rigas la 1797, de Al. Papadopol Calimach. — Dor de morţi, novelă de Ioan Alecsandri. — O Confrontare, Socialiştiĭ noştri şi Karl Marx, studiŭ de P. Th. Missir. — Poesiĭ populare din Ardeal, de Ioan Bota. — Poesiĭ populare din Ardeal, de Nicolaŭ Borza. — Cucoana Smaranda, copie de pe natură, de A. — Earna vine; Izvorul, poesiĭ de V. Alecsandri. — Cântecul luĭ Noe Junior, poesie de V. Cotnar. — Noaptea, poesie de N. Volenti. — Budhaismu, invĕţătură pe scurt a legeĭ, de V. Pogor. — Bibliografie. — Corespondenţă.

Dreptul. Legislaţiune — Doctrină — Jurisprudenţă — Economie politică) No. 4 An. XIII coprinde.

Despre contracte saŭ convenţiunĭ (Urmare), de d. Gr. G. Peucescu.

Jurisprudenţa română. — Inalta curte de casaţiune şi justiţie, secţiunea I: Doctorul Drach cu Efrosina Mavrodolu. — Tribunalul din Rămnicu-Sărat: Leon Leonida cu G. Lupan şi Constantin Ci Niculescu. — Cronica Judiciară. — Bibliografie.

Artă Revistă bi-lunară, din Iaşi No. 7. (An. I.) Weber. — Erast- — Din viaţa luĭ Pergolese. — Cronica teatrală. — Despre vorbirea in public (urm.). — Revista musicală. — Bibliotecă musicală. — Mişcarea teatrală. — (Pe copertă) Către ceĭ ce nu se feresce de critică. — Literatura dramatică in Ungaria. — Foĭ culese. — Teatru din Bayreuth. — Amintirĭ glumeţe de prin teatru.

INSERŢIUNE

Sâmbătă la 11 are a. m. soţia d-luĭ Arie Măcelaru, anume Roza Lebelsohn, a părăsit domiciliul conjugal din Calea Dudescilor No. 3 şi la orele 3½ noaptea s'a reintors impreună cu 5 indivizĭ şi amenintând pe d. Arie Lebelsohn aŭ vrut să 'l ia maĭ multe obiecte.

Secţia 45 avisându-se, aŭ putut scăpa de acest jaf, prin ajutorul d-luĭ subcomisar şi a 4 sergenţi de oraş.

Moise Lebelsohn.

Serviciul Telegrafic al „Romănieĭ Libere"

25 Decembrie — 6 ore dimineaţa.

Constantinopol, 24 Decemvrie.

Numĕrul victimelor incendiuluĭ şcoaleĭ israelite din Galata se urcă la două zecĭ, din carĭ 19 copiĭ şi o institutrice.

(Havas).

Societatea Cleruluĭ Român „Ajutorul"

Fraţii preoţi, membriĭ societarĭ sunt rugaţi a se intruni Joĭ, 15 Decembre, ora 4 p. m. in adunare ordinară, pentru a alege comitetul administrativ al societăţeĭ pentru anul următor. Localul de intrunire este la şcoala bisericeĭ Silivestru.

Comitetul.

Societatea „Corpuluĭ Didactic"

Toţi membriĭ invĕţământuluĭ public din Capitală sunt rugaţi a se intruni Joĭ 15 Decembre, ora 8 seara, in localul societăţeĭ, casa Filipescu, strada Calvină, spre a asculta darea de seamă a consiliuluĭ in privinţa legiĭ de gradaţiune.

Consiliul de administraţie.

SPECTACOLE

SALA BOSEL. — *Teatrul artistic cu Ifantome şi visiuni.* — Programul nou şi foarte amusant, impărţit in maĭ multe părţi.

Dumineca şi serbătorile vor avea loc representaţiunile de duuĕ orĭ; la 2 ore p. m. pentru copiĭ cu preţurile reause şi la 8 ore seara cu preciurile obicinuite.

BIBLIOGRAFIE

Recomandăm ca necesarie tuturor autorităţilor şi particularilor:

Codicele Comunale Complecte

coordonate şi anotate de

Dimitrie D. Păltineanu

De vênzare la librăriile d-lor Socec, fraţiĭ Ioanitiu şi Graeve şi la registratura Primărieĭ Capitaleĭ cu preţul de **4 leĭ**.

Pentru judeţe sa adaogă portul postal.

Boalele de gât, gură, nas şi urechĭ

tratează printr'o artă specială

D-rul J. BRAUNSTEIN

fost aspirant de medic secondar in Viena in clinicele

luĭ **Braun** (boale de femeĭ şi facerĭ)

şi a luĭ **Hebra** (Syphilis şi boale de piele)

Consultaţiunĭ de la 3—5 ore p. m. 34

Strada Decebal No. 20 (in dosul Băraţieĭ

SCHIMBARE DE DOMICILIU

D-rul WILH. SALTER

DE LA FACULTATEA DIN VIENA

Special; BOALE DE FEMEI

ŞI SYPHILIS

S'a mutat Strada Pescăria-Veche Nr. 8

vis-a-vis de Hotel Londra (Calea Moşilor)

Consultaţiunĭ dela 8—9 a. m. şi 3 —5 p. m.

VIN NEGRU

de Oreviţa şi Golu-Drâncea

Vechiŭ de 4 anĭ, qualitate superioară tuturor altor vinurĭ. — 15 fr. vadra — şi

ALB DE DRAGASIANI

din recolta anuluĭ 1879. — 15 fr. vadra la

PAUN POPESCU & Comp.

18, Strada Lipscani, 18.

SCHIMB ŞI COMISION

MICHAIL BENZAL

41 bis, STRADA LIPSCANI, 41 bis.

CURSUL BUCUREŞTI

Pe ziua de 13 Decembrie 1883, ora 12

EFECTELE	Cump.	Vênd.
6% Oblig. de Stat convertite.	96 ¼	97 ¾
9% „ Căilor ferate Rom.	102 ½	103
5% Renta Amortisabilă.	92 ½	93
5% Rentă Română	90 ½	91
Obl de Pensie [300 l.] Dob. 10 fr.	'30	232
7% Scrisurĭ fonciare rurale.	103 ½	104
5% „ „ „	91	91 ½
7% „ „ urbane.	102 ¾	103 ¼
6% „ „ „	98 ¼	98 ¾
5% „ „ „	86 ¾	87 ¼
5% Impr. Municipal Bucureşti	82 ½	83
Impr. cu pr. Buc. (bil. 20 l.)	31	32
Act. Băncel Naţ. a Romănieĭ	1320	1330
Acţiunĭ Dacia-Romănia	410	415
„ ale soc. de cred. mobil.	190	195
„ „ „ construcţiĭ.	230	235
Obligaţiunĭ esite la sorţ şi C.	99 ¾	aur
Acţiunĭ soc. Naţionale.	2 45	2 50
Aur contra Argint şi B. Banca.	3 ¾	4 ¼
Rubla hârtie	2 40	2 50
Florini	2 9	2 10
Lose otomane	40	50

CURSUL DIN VIENA

24 Decemvrie

Napoleonul	9 60
Ducatul	5 71
Lose Otomane	20 40
Rubla hârtie	117 25

CURSUL DIN BERLIN

24 Decemvrie

Oppenheim	109 70
Ruble hârtie.	197 65
Oblig. nouĭ 6%	102 10
„ „ 5%	99 10
Renta Amort 5%	93

CURSUL DIN PARIS

24 Decemvrie

Renta Română	89 75
Lose Ottomane	41

SCHIMBUL

18 Decemvrie

Paris (3 luni).	99 35
„ la vedere.	100 ⅛
Londra (3 luni).	25 7½
„ la vedere	25 28
Berlin (3 luni).	122 70
„ la vedere.	123 85
Viena la vedere	2 10

Adresa pentru telegrame MICHAIL BENZAL.

---

voliţă de femeie in casă care e destul de pricepută ca să nu facă nicĭ o prostie. Dă 'mĭ şi cele 500 de francĭ... Această 'i va da inimă de lucru...

Neapărat, găsea că era o nebunie să dea cine-va maĭ mult de 5 napoleonĭ uneĭ servitoare. Janina, care deja n'avea prea mare stimă pentru Faraminosa, 'ĭ dă şi pe ceĭ 500 de francĭ privind'o cu milă.

— Aşa dar la miezul nopţiĭ, zise ea.

Carolina Bertin intinse mâna Janineĭ, care se făcu că nu pricepe; tênăra femeiă voia să'ĭ intindă cine-va mâna pentru banĭ, dar nu pentru a o strânge pe a sa.

Coborând scara cea mare a oteluluĭ, curtisana intâlni pe principele Rio.

— De unde viĭ, Carolino?

Faraminosa luă un aer misterios pentru a povesti intâmplarea principeluĭ.

— Iată un bărbat fericit! strigă el rîzînd.

— Principe, eştĭ cu cupeul d-le; dumĕ până acasă, vom vorbi pe drum.

Ce 'şi-aŭ zis eĭ?...

Cu toate acestea pseudo-prinţesa plângea.

— E oare cu puntinţă să joc această comedie? Oh! nu, n'o voiŭ juca.

Se ofensa în demnitatea eĭ.

— Şi, totuşi, cât aş fi de fericită să pot zice mâine dimineaţă bărbatuluĭ meŭ: «Cum aĭ petrecut astă noapte?»

Nebună de pasiunea sa, indrăsneaţa femeie era capabilă de orĭ ce, afară de a trăda pe Fernand. 'Şi zise că poate d-na Hamilton avea dreptate, şi că trebuia să expue totul ca să nu risce d'a pierde tot. Cine scie daca dĕnsul nu va voi să continue neincetat acea noapte?

Până la 11 ore, Janina, ca o trestie in voia vêntuluĭ, se inclina când in partea voinţeĭ când in partea nehotărâreĭ, zicèndu-şĭ «nu mĕ duc», când era decisă să meargă; zicênd: «mĕ duc,» când renunţase cu totul.

Ceea ce o decise, orĭ ce s'ar intâmpla, fu că bărbatul sĕŭ nu veni la prânz. 'I scrise un cuvênt care o inghetă.

Fiind-că aspira la un secretariat de ambasadă, 'ĭ vorbia despre ministru.

— Incă o minciună! zise ea ar.incând scrisoarea in foc. Ministrul, este amanta luĭ; eĭ bine, voiŭ fi eŭ ministrul!

Faraminosa lucuia in strada Regală, intr'un mic apartament care era o primă staţiune spre splendorile vieţeĭ de curtisană. Până aci avusese maĭ multe datoriĭ de cât rente la Stat. Capitalul sĕŭ să compunea din 50,000 de francĭ in diamante, de un mobilier şi de un temperament desfrânat. Nicĭ o centimă maĭ mult!

Janina să mirâ puţin că a găsit acel interior cam melancolic.

— Cum, murmură ea, intrând, 'ĭ place maĭ bine in această murdărie de cât in cuibul meŭ de dantele?

'Şĭ aruncă privirea pretutindenĭ, cu curiositatea uneĭ dame marĭ la o curtisană. Incepu prin a rupe o fotografie a bărbatuluĭ sĕŭ, de la oglinda căminuluĭ. Aproape indată, răsfoind un romanţ de bucătărie, găsi ca semn o altă fotografie. Se putea crede că era aceea a d-luĭ Alphonse, pusă la locul cel bun. Nicĭ de cum. Era portretul unuĭ principe Rio, căruia 'ĭ plăcea toate tovărăşiile, chiar cele rele.

Faraminosa să servea de acea fotografie ca de un cuţit de tăiat foile.

Janina recunoscu pe principe. 'L intâlnea prin lume. Constată o dată maĭ mult că semăna cu bărbatul sĕŭ.

Insă, ora era să sune. Janina, din ce în ce maĭ palidă, 'şĭ auzia inima bătênd. 'I se părea că o să moară. Căzu in genuchĭ şi ceru ertare luĭ Dumnezeŭ.

Când să ridică, intâmplarea o puse in faţa uneĭ buteliĭ de şampanie finâ. Pentru a 'şĭ face curaj, făcu ca acele comediane cărora le e fricâ la intrarea in scenă: bĕu pe nerăsuflate

Nu sciŭ daca curajul 'ĭ veni maĭ târziŭ, dar şampania n'o putu opri d'a nu striga:

— Cum! eŭ, eŭ Janina de R., am să intru in acest pat!

Recunoscu, de altă parte, că Faraminosa 'ĭ dase luxul uneĭ lengeriĭ fine. Carolina Bertin, după ce se despărţise de ea, cumpărase de la Louvre un aşternut cu o coroană de principesă.

Nu era o cheltuială zadarnică: aceasta 'ĭ va servi pentru ocasiunile escepţionale. Dar cel puţin principesa 'ĭ va lua virginitatea!

Abia desbrăcată, Janina strigă: «Nicĭ o dată!» Puţin lipsi ca să nu'şĭ pue rochia.

Dar auzi sgomot. Trebuia să treacă Rubiconul.

Stinse cele două lumînărĭ de la candelabru, le aruncă in sobă şi se ghemui in pat unde să prefăcu că doarme.

Faraminosa 'ĭ spusese că amantul sĕŭ o surprindea tot-d'auna dormind. Uşa se deschise. El! murmură Janina; o Doamne, fă să murim amêndoĭ!

In acest moment femeia din casă repeta nouluĭ venit lecţiunea sa, — fórte bine invĕţată.

Aci, documentele lipsesc cu totul istoriculuĭ. Ceea ce se ştie bine este: A doua zi, cu mult inainte de zorĭ, Janina sburâ ca o pasĕre care nu maĭ dă de cât dintr'o aripă; saŭ maĭ bine, pentru a vorbi in prosă, se imbrăcâ redepe pe la 4 ore dimineaţă, ora când scia că bărbatul sĕŭ scăpa din braţele Faraminoseĭ. Marea sa manta 'ĭ acoperea corpul şi capul, dar nu se găsea destul de ascunsă ca să iasă de la o curtisană şi să intre la o femeie onestă!

Intra ea oare la o femeie onestă?

Fu foarte surprinsă când femeia sa din casă 'ĭ zise, cu totul spăimântată, că o vĕzu intrând aşa de târziŭ fără a fi in toaletă de bal:

— *Doamna ştie că Domnul a venit foarte de vreme cu nişte friguri ca de cal?*

Aceasta fu oare pentru Janina un *mané, tekél, farés* venind s'o surprinză in imbătarea triumfuluĭ sĕŭ, — saŭ a invingeriĭ sale? Ştia ea, in acel moment, că frumosul principe vĕzut in fotografie, in vulgarul roman pe care 'l citea Faraminosa, luase, — ca un noŭ Jupiter, — penele şi nimbul luĭ Amphitryon?

Nu ştiŭ prin ce indiscreţiune această aventură se răspândi, fără insă a cădea măscile jos. Ceea ce e sigur, este că o prietenă a Faraminoseĭ 'ĭ zise intr'o zi: «Se zice că aĭ luat 10,000 de francĭ pentru a reuni o femeie cu bărbatul sĕŭ».

— Scumpa mea amică, am luat 15,000 francĭ: 10,000 de la dama aceea, şi 5,000 de la principe.

— Era aşa dar un principe bărbatul sĕŭ?

Faraminosa 'şĭ muşcă buzele.

Sfânta Theresa a zis: «Avem in inimă isvorul lacrămilor care ne spală păcatele.»

Janina care plânsese mult, maĭ plânse incă.

Bărbatul sĕŭ nu se maĭ duce la Faraminosa, nicĭ ea nu să maĭ duse.

Arsène Houssaye.

www.digibuc.ro

BAZARUL BULEVARDULUI

CEL MAI MARE MAGAZIN de HAINE GATA BĂRBĂTESCI
Colțul Boulevardului-BUCURESCI-și Calea Victoriei 20.
BAZARUL BULEVARDULUI
BAZARUL BULEVARDULUI

BAZARUL BULEVARDULUI

Cu ocaziunea Sf. Sĕrbătorĭ de Crăciun

a sosit un bogat asortiment de

Paltoane de Montagnac veritabile franțuzești, Costume de Fantasie cât și Costume fine negre, și Fracurĭ de Salon (Drap de Sedan). 41

De venzare (maclaturi) hartie stricata cu ocaua

la Tipografia Stefan Mihăles u, Strada Covaci, 14

IMPORTANTU

Desfacere serioasă de oglinzĭ de presiurĭ și mărfurĭ de lux cu prețurĭ fixe foarte reduse la d. D & I. Alexiŭ calea Victorieĭ No 28 peste drum de Hotelul Ostelechanu 1512

CURS

La 15 Decembrec se va deschide curs pentru piano, violină și violoncel, sub dirigerea distinsuluĭ artist **A. Kneisel.**

Inscrierea se poate face in toate zilele de la 11 a. m. până la ora 1 p m. in Strada Pătrașcu-Vodă No. 8, lecțiunile se daŭ de treĭ orĭ pe sĕptămână cu o remunerație de 15 leĭ pe lună. — Se mai poate angaja orchestră completă pentru *baluri, nunți, soarele dansante.* 1433

Persónele atinse de **Guturaiŭ, Gripă, Bronchită acută saŭ chronica, Stingere de voce, Bóle de gât,** se ușuréză răpide saŭ se vindecă întrebuințând

SIROPUL PECTORAL

saŭ

PASTA PECTORALĂ

de **Vauquelin**

Paris, 31, rue de Cléry, și în tóte farmaciele și drogueriele. — *A se ferĭ de contrafacerĭ.*

BRONSITE, TUSE, Catarhe pulmonare, GUTURAIURI de pept și de gât, **OFTICA, Asthmă.**

Insanatosire repede și sigura prin

PICATURI LIVONIENNE

de **TROUETTE-PERRET**

Compoziție de Creozot, Gudron de Norvegia și Balsam de Tolu.

Producțiunea aceasta sigură spre a vindeca radical toate boalele căilor de respirație, e recomandată de celebritățile medicale, ca singură eficace.

Prin această doctorie, nu numaĭ că stomahul nu se osteneste, dar se întăreste, se reconstitue și printr'însa se desteaptă pofta de mâncare; câte două picaturĭ, dimineața și seara, sunt de ajuns, spre a birui cele maĭ grele cazurĭ.

Depositul principal: **TROUETTE-PERRET, 165, rue Saint-Antoine, PARIS** și in principalele farmacii.

A se prefera timbrul francez pe flacon, in scopul de a evita contrafacerea.

Chlorosa Anemia

Culori Palide

LIPSA DE SANGE

FERUL BRAVAIS este unul din feruginoasele cele mai energice de oare ce câte-va picături pe ḑi ajung pentru a readuce sănĕtatea în puțin timp.

FERUL BRAVAIS nu produce nici crampe, nici ostenesce stomacul, nici diaree, nici constipație.

FERUL BRAVAIS n'are nici savoare, nici odoare si nici că comunică vinului sau apei, sau or cărui liquid în care poate fi luat.

FERUL BRAVAIS este cel mai eftin din feruginoase, de oare ce un flacon întreg ține o luna si chiar șese septamani, tratamentul costa dar vr 'o câte-va centime pe ḑi.

FERUL BRAVAIS *nu negresce nici o data dinți.*

Un prospectus detaliat insotesce fie-care Flacon și indica modul de întrebuințare al acestui pretios feruginos

D^nu **BRAVAIS** *nu poate garanta eficacitatea ferului inventat de d-sa de cât daca etiquetele flaconului poarta semnatura d-sele imprimata in roșu.*

SE VINDE IN FLACOANE, SI JUMATAȚI DE FLACOANE

Vinḑarea en gros: Maison BOUTRON et C^e rue St-Lazare, 40 et 42, PARIS

Deposite în **BUCUR SCI**: Pharmacia: OVESSA; F. BRUS; RISSDÖRFER. **JASSY**: Pharmacia KONYA frères. — **BRAILA**: Pharmacia R. PETZALIS.

Numere de probă gratis

Să se facă abonamentul de timpuriŭ la cel maĭ apropiat biuroŭ postal, spre a se putea trămite „Berliner Tageblatt“ de la 1 Ianuare 1884, regulat

Apare de două orĭ pe zi (ca foae de diminéța și de séra) in tiragiŭ de

73,000 Esemplare,

din carĭ in afară de Berlin 38,000 abonați.

„Berliner Tageblatt“

Cel maĭ citit și maĭ respândit ziar din Germania.

Calitățile deosebite, cărora are să mulțumească marele sale succese sunt:

Aparițiа de două orĭ pe zi, ca foaie de dimineața și de seara.

Atitudine politică liberală, independinte de orĭ ce considerațiunĭ speciale de partidă.

Numeroase telegrame speciale de la propriĭ eĭ corespondenți, din orașele principale ale lumeĭ, prin carĭ Berliner Tageblatt e in stare să intreacă, cu știrile sale cele maĭ noĭ, tóte cele-lalte ziare.

Dări de seamă detaliate de la camera deputaților, a seniorilor, precum și din Reichstag

Un complect resumat pe scurt urmează desbaterilor, până ce incepe să se tipărească foaia de seara

Complect ziar comercial, coprinzând a ăt bursa de fonduri, cât și comerciul de producte și marfurĭ, impreună cu un curs foarte amănunțit a burseĭ din Berlin. — Raporturĭ despre recolte. Venitурile drumurilor de fier

Liste de tragere ale lotărieĭ prusiene și saxone, precum și tragerile cele maĭ insemnate. Impărțirĭ de patente.

Cartă meteorologică grafică, după comunicările telegrafice ale Observatoruluĭ german.

Stirĭ militare și de sport, stramutările funcționarilor civilĭ și militarĭ — Decoratiĭ.

Bocate și bine controlate știrĭ de peste zi, din capitală și provinciĭ, interesante desbaterĭ de tribunale.

Aparițiile remarcabile **ale literatureĭ și științeĭ** se discută in fie-care sĕptĕmână, in tratate speciale.

Teatrul și artele găsesc in foiletonul zilnic al luĭ „Berliner Tageblatt“ o tratare ingrijită. De asemenea apar in el romanele și nuvelele celor maĭ distinșĭ autorĭ. Așa spre esemplu, foiletonul zilnic al viitoruluĭ cuartul cel maĭ noŭ roman:

Wilkie Collins

„Inimă și știință“

care a pricinuit in Anglia o sensație deosebită. El intrece prin farmecul incordăreĭ și valoarea poetică, maĭ tóte romanele pe care le-a publicat până acuma productivul autor al „Femeiĭ in alb“. Firele dramei sunt intreținute cu atăta artă, incât interesul rămâne viŭ până in ultimul moment.

Afară de asta, abonațiĭ luĭ „Berliner Tageblatt“ primesc prețioasele suplimente separate: „ULK“, foaie umoristică ilustrată.

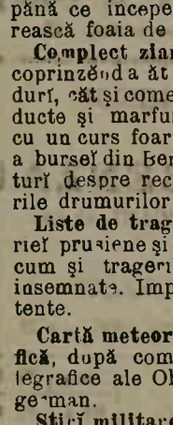
„Deutsche Lesehalb“, foie de Dumineca, ilustrată beletristică.

„Impărtășirĭ despre agricultură, horticultură și economia casnică.

„Călăuzul industrial“.

Cu toată bogăția materialuluĭ de cetire, atât de interesant și de petrecĕtor cum nu se găsesce de fapt in niciun alt ziar cotidian al Germanieĭ, abonamentul pentru „Berliner Tageblatt“ nu e de cât pe un sfert de an **5 Mr. 25 Pf.** pentru tóte 5 foile impreună

PREȚIURI REDUSE



DEPOU GENERAL

la D-nii Jos. Hauser & Loeventhal

96, Strada Lipscani, 96

Vis-a-vis de Biserica Sf Gheorghe

SOBE MEIDINGER,

SOBE DE UMPLUT

REGULATOARE SI VENTILATOARE

— Sobe puțin voluminoase —

Dau o căldură mare și repede. Cea maĭ perfectă și cea maĭ simplă regulare a ardereĭ.

Durata foculuĭ se póte regula după plăcere

Cel maĭ simplu serviciŭ fără de a avea trebuință de măturat. Se inlătură orĭ-ce căldură supĕrătoare și reflexitoare. Incălzitul e foarte eftin și soba duresă foarte mult. Aerisire foarte bună la întrebuințarea țevilor de ventilațiune. O singură sobă incălzește treĭ camere. Incălzire centrală aeriană pentru clădirĭ marĭ.

Acéstă marcă de fabrică este turnată pe partea interioară a ușeĭ

MEIDINGER-OFEN H. HEIM

Instrucțiune și liste de prețuri-curente se trămit gratis și franco

Singura fabrică autorisată de inventatorul Pro.. Meidinger pentru construirea de Sobe Meidinger.

H. HEIM, Kärtnerstrasse 40-42, VIENNA.

COKS

VERITABIL

din usinele de gaz de prima calitate se vinde prompt in *Str. Smărdan* 19, la **Moritz Littman.** 2012

Odai mobilate

Strada Plevneĭ, No. 35.

Lecțiunĭ de Dans

Se aduce la cunoștința Onor. Public, că subsemnatul dă lecțiuni in case particulare cât și la domiciliu *Hotel Fieschi No. 4.*

Cursul a inceput, elevĭ se primesc. Pentru acest seson se va da lecțiunĭ și cu plăcuta *„Krakovianka“*

Cu stimă **M. C. SCHAMAGYI.** Profesor de Dans.

ANUNCIŬ

Ocaziune foarte rară

Dĕ vindare din cauza plecării 2 perechĭ case in Strada Icoani, No. 11 și No. 11 bis, a treia casă de la Noul Liceu Sf. Sava vis-a-vis de Biserica Icoaneĭ, carĭ case astăzĭ produc un venit anual de 1,500 francĭ, și carĭ se vĕnd cu prețul foarte moderat. — A se adresa in Strada Icoani No 11 bis de la orele 10 dimineața până la 4 seara

HOTEL FIESCHI

BUCURESCI

SITUAT IN CENTRUL ORAȘULUI

— **No. 7, Strada Șelari, No. 7** —

Restaurarea complectă cu serviciul prompt și soneriă electrică. Odăĭ de la fr. 1,50—5 fr. pe zi. Apartamente pentru familiĭ. Abonamente pe luna cu rabat Salon aranjat pentru nunțĭ, dans și adunărĭ. — Apartamente cu anu.

ANUL VII. Joĭ. 3 Ianuarie, 1884. No. I.

Le Moniteur De la Chance Universelle

ZIAR FINANCIAR-COMERCIAL

DĂ LISTA TUTUROR TRAGERILOR ȘI INFORMAȚIUNI DESINTERESATE ASUPRA TUTUROR VALORILOR

ABONAMENTE:

Viena și Austro-Ungaria . . . . . Fl. 2
Germania . . . . . M. 4
Francia și uniunea postală . . . . . Fr. 5
COPRINZANDU-SE ȘI PORTUL.

ADMINISTRATIA SI REDACTIA
Stadt. Bartensteingasse, No. 14.
In fața Parlamentuluĭ și a Primărieĭ
VIENA

ANUNCIURI:

Engleze linia . . . . . — fl. 50 kr. = 1 Fr. —
Reclame „ . . . . . 1 „ — „ = 2 „ —
Emisiuni „ . . . . . 2 „ 50 „ = 5 „ —
ȘI DUPĂ ÎNVOIALĂ

Primele noastre

Orĭ-ce persoană care de la 1 Ianuarie 1884, ar subscrie saŭ 'șĭ-ar reinoi abonamentul sĕŭ, pentru un an, la MONITEUR DE LA CHANCE UNIVERSELLE va priimi, chiar de astă-zĭ, pe lângă acest jurnal, singurul care publică listele oficiale ale tirajelor pentru toate valorile cu Loturĭ, primele următoare:

1° Un titlu cu care poate câștiga 100,000, 50,000 francĭ, etc. etc.

2° Ce e maĭ mult, fie-care noŭ abonat va priimi gratuit opera RICHESSES OUBLIÉES, singura operă care va apărea in cursul lunieĭ Ianuarie și care va conține afară de listele oficiale și exacte ale obligațiunilor cu Loturĭ Austriace, Germane, Francese, Italiane, Belgiene, Ruseștĭ, Elvețiene, Turcești, Grecești, Române, etc. eșite de la PRIMUL TIRAJ până la 31 Decemvrie 1883, informațiunĭ indispensabile posesorilor de aceste valorĭ saŭ acelora care voesc să devină posesorĭ.

Miĭ de persoane sunt bogate fără să știe! In adevĕr, după datele oficiale, maĭ multe sutimĭ de milioane de câștigurĭ sunt incă necerute. Multe persoane cumpără titlurĭ, și odată ce a trecut primul saŭ al doilea tiraj, le aruncă in fundul vre-unuĭ saltar fără a sĕ maĭ ocupa de ele. Această neglijență este cu atât maĭ regretabilă, cu cât pentru unele valorĭ, după cincĭ anĭ câștigurile nu maĭ pot fi incasate. Abonațiĭ și clienții noștri n'aŭ de cât să ne dea, o dată pentru tot-d'a-una, numerile titlurilor lor; in cas de câștig vom avea grijă să'ĭ vestim fără ca aceasta să'ĭ coste măcar o centimă.

3° Lista oficială a tuturor obligațiunilor drumurilor de fer Ottomane (Loturĭ turcești) și ale orașuluĭ Bucureștĭ, eșite de la primul tiraj până la 31 Decembrie 1883.

4° In urma uneĭ convențiunĭ speciale, făcută cu una din primele case de orlogerie, putem oferi abonaților și clienților noștri ceasornice remontoir, de argint, garantate pentru CINCI anĭ de fabrică, și valorând 55 francĭ, cu prețul escepțional de 35 francĭ, saŭ ceasornice remontoir de Nickel, al căror mers regulat este perfect garantat, cu prețul unic de 20 francĭ, intelegĕndu-se și portul. Orĭ-ce ceasornic care n'ar plăcea, ne poate fi trămis inapoĭ, opt zile in urma priimireĭ.

Abonamentul anual la MONITEUR DE LA CHANCE UNIVERSELLE este fixat la 5 francĭ, sumă modestă care ni sĕ poate trămite in mandate-postale, bilete de Bancă saŭ timbre postale, din tóate țĕrile.

De la 1 Ianuarie 1884 vom inceta cu trimiterea jurnaluluĭ orĭ-cărei persoane care nu va fi plătit saŭ reinoit abonamentul sĕŭ.

CASA DE BANCA SI DE COMISION

a ziaruluĭ

«Moniteur de la Chance Universelle»

SE INSARCINEAZA CU OPERATIUNILE URMETOARE LA BURSELE DIN

VIENA, BERLIN, PARIS, LONDRA.

1. Cumpĕrărĭ și Vinderĭ de orĭ-ce titlu cotat saŭ nu, după cursurile oficiale.

2. Subscriere la orĭ-ce emisiune de Acțiunĭ saŭ obligațiunĭ fără nicĭ o cheltuială pentru clienții sĕĭ.

3. Vindere pe credit, adică plătibilă prin plăți lunare, a tuturor Valorilor Austro-Ungare. De la primul vĕrsământ cine-va participă la toate tragerile și la totalitatea câștigurilor și intereselor.

4. Schimbarea de titlurĭ pe care le posedă cineva pe altele care ar oferi o maĭ mare garanție saŭ avantaje serioase sub raportul intereselor saŭ norocului, saŭ uneĭ plus-valuțe probabile.

5 Imprumută orĭ de banĭ contra deposite de titlurĭ cu dobândă de 5% pe an. Aceleași titlurĭ și numere sunt garantate și înapoiate imprumutătoruluĭ care va continua să participe la tirajurĭ, tot ca și cum ar avea titlurile in casa sa de banĭ.

6. Incasare de prime și rambursare de titlurĭ eșite la tragere, fără altă reținere de cât cheltuelile de poștă.

7 Incasare gratuită după toate cupoanele austriace saŭ strĕine.

8. Vindere de bonurĭ autorisate in ţoată siguranța. Rugăm pe cetitorii noștri să nu confunde aceste bonurĭ cu billetele de loteriĭ germane.

9. Verificare gratuită a listelor vechilor tragerĭ, asupra tuturor valorilor fără escepțiune.

10. Cumpĕrare și vindere de orĭ-ce gen de mărfurĭ cu comision de 2%. — Orĭ-ce comandă pentru, trebuință personală a abonaților sĕĭ este executată fără nicĭ o plată de comision.

11. Dă gratuit orĭ-ce fel de informațiunĭ orĭcăreĭ persoane care ar face cererea prin scrisoare francată și insoțită de un timbru postal de 25 centime pentru rĕspuns. In caz contrariŭ, rĕspundem prin MICA CORESPONDENȚĂ a jurnaluluĭ nostru, singurul mijloc care nu costă nimic pe cetitorii noștri.

In interesul lor, angajăm pe cetitorii noștri de a nu cumpăra nimic inainte de a ne fi consultat intr'un mod prealabil. Pot să se adreseze nouĕ, fără a se jena, ne vor găsi tot-d'auna gata a le fi folositorĭ saŭ plăcuți.

Corespondența, cum și orĭ ce fel de trămitere trebuesc adresate direct.

ADMINISTAȚIUNIĬ

ziaruluĭ

«Moniteur de la Chance Universelle».

Viena (Austria).

Corespondența se poate face in toate limbile.—Toate titlurile trebue să poarte timbrul nostru.

Primă Excepțională.

Francĭ 10,000,000 Francĭ

Administrațiunea Monitoruluĭ de la Chance Universelle lasă in profitul totalității abonaților sĕĭ pe a. ul 1884 toate câștigurilorŭ (esceptându-se cele micĭ) care, in timpul anuluĭ 1884 pot cădea asupra obligațiunilor următoare: totalitatea primelor anuale atașate la aceste titlurĭ să urcă la 4,162,450 fiorinĭ adică maĭ mult de 10,000,000 francĭ.

LA FIE CE TRAGERE ESTE UN MARE LOT DE:

O obligațiune. Credit Anstalt 1858 seria 3824 No. 56	Fiorinĭ. 150,000.
O oblig. a Austrieĭ 1864 seria 3251 No. 27.	200,000.
O obl'g. a orașuluĭ Viena 1874 seria 1965 No. 66	200,000.
O obligațiune. Imprumutul Theiss 1880 seria 1834 No. 29	100,000.
O oblig. Crucea-Roșie Austriacă seria 6677 No. 6	100,000.
O oblig. Imprumut Unguresc 1870 seria 2024 No. 31	150,000.
Total Fiorinĭ.	900,000.

Obligațiunile de maĭ sus sunt deja depuse la Banca Națională Austro-Ungară. Administrațiunea ziaruluĭ MONITEUR DE LA CHANCE UNIVERSELLE 'șĭ reservă dreptul absolut de a preleva 20% asupra câștigurilor nete și de a distribui restul cuvenit abonaților sĕĭ după modul pe care 'l va găsi de cuviință. Credem că trebue să addogăm că abonatul care nu va avea grijă să reinoiască și să plătească abonamentul sĕŭ cel maĭ târziŭ, zece zile inainte de espirarea luĭ, va inceta de a maĭ participa la primele care vor putea supraveni

Tipografia Stefan Mihălescu, Strada Covaci, 14.

www.digibuc.ro